

CZĘŚĆ B. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANY

I. ARCHITEKTURA

CZĘŚĆ OPISOWA

SPIS TREŚCI

1. Przedmiot inwestycji
2. Dane ewidencyjne
3. Podstawa opracowania
4. Założenie projektowe
5. Technologia
6. Dane powierzchniowo- kubaturowe
7. Dane konstrukcyjno-materiałowe
8. BHP i obsługa osób niepełnosprawnych
9. Uwagi końcowe

1. Przedmiot inwestycji

Przedmiotem niniejszego opracowania jest renowacja fragmentu elewacji południowo – wschodniej, budynku Teatru im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie przy ul. Adama Mickiewicza 9 na działce numer 74 obręb 18 Gniezno.

2. Dane ewidencyjne

Inwestor:

Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie

Ul. Adama Mickiewicza 9

62-200 Gniezno

Nazwa inwestycji:

Przebudowa placu przed teatrem im. Aleksandra Fredry

W Gnieźnie przy ul. Adama Mickiewicza 9 na działkach numer 74 obręb Gniezno.

Działka:

Obiekt opracowania znajduje się na działce o nr ewid. 74 obr. 18 obręb Gniezno.

3. Podstawa opracowania

- Uzgodnienia i umowa z Inwestorem;
- Przepisy Prawa Budowlanego, Normy;
- Wizja lokalna;
- Dokumentacja geotechniczna;
- Decyzja lokalizacji celu publicznego;
- Aktualna mapa zasadnicza do celów projektowych w skali 1:500

4. Założenie projektowe

W ramach projektu planuje się wykonanie:

- renowacji fragmentu elewacji budynku Teatru oraz muru z arkadami, pozostałe części elewacji są uwzględnione w odrębnym opracowaniu

Etapy renowacji elewacji składa się z etapów:

- prace konserwatorskie przy elementach ceglanych
- renowacja elewacji z w zakresie wypraw tynkarskich (naprawy uszkodzeń, uzupełnianie ubytków itp.)

5. Technologia

- Częściowe czyszczenie ciśnieniowe parą wodną elementów ceglanych wraz z wymianą uszkodzonej fugi (dobór fugi, uziarnienie oraz kolor należy uzgodnić w trybie roboczym)
- Renowacja wypraw tynkarskich
Usunięcie spękań na elewacji, usunięcie tynków cementowych – zastosowanie tynków czysto wapiennych w technologii wybranej firmy np. Baumit (Technologię renowacji pod względem uziarnienia, sposobu zatarcia, odtworzenia historycznych rozwiązań uzgodnić w trybie roboczym. Renowację gzymsów wraz z wymianą opierzenia przy wykorzystaniu technologii Baumit.
- Malowanie farbami silikatowymi.

6. Materiały i kolorystyka

Tynki zewnętrzne silikatowe – kolor jasnoszary wg wzornika KEIM/EXCLUSIVE – 9531 – główny dominujący kolor elewacji – uzgodnić w trybie roboczym po wykonaniu próbek na budowie

System rynnowy – blacha anodowana – tytan – cynk

Parapety zewnętrzne – blacha anodowana – tytan – cynk

Konkretny wybór producenta oraz kolorystyki należy wybrać na etapie wykonawczym.

7. Uwagi końcowe

UWAGA: Wszystkie prace należy wykonywać zgodnie z Warunkami Technicznymi Wykonywania i Odbioru Robót Budowlano-Montażowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami w szczególności z ustawą Prawo budowlane i Polskimi Normami oraz zasadami sztuki budowlanej, instrukcji producentów poszczególnych materiałów i przepisami BHP przez odpowiednio wykwalifikowanych pracowników, pod stałym nadzorem technicznym. Wszelkie zmiany należy uzgadniać z projektantem. Materiały budowlane oraz elementy prefabrykowane powinny odpowiadać atestom technicznym i higienicznym, certyfikatom oraz ustaleniom odnośnych norm i przepisów.

Przed wbudowaniem w obiekt stosowane w projekcie wyroby muszą posiadać: aprobatę techniczną, obowiązkowy certyfikat zgodności i oznaczenie znakiem bezpieczeństwa „B” lub świadectwo dopuszczenia Urzędu Dozoru Technicznego dla urzędzeń poddozorowych albo: dobrowolny certyfikat zgodności i oznaczenie nadanymi znakami zgodności („PN”, „E”, „O”) lub deklarację zgodności z obowiązującymi przepisami oraz Polskimi Normami i aprobatą techniczną.

Projekt architektoniczny należy rozpatrywać łącznie z projektami konstrukcji i projektem instalacji. Wszystkie elementy ujęte w opisach technicznych, zestawieniach, specyfikacjach technicznych itp., a nie ujęte na rysunkach lub ujęte na rysunkach a nie przedstawione w /w, należy traktować jako obowiązujące elementy projektu.

W przypadku wykrycia niezgodności w projekcie należy bezzwłocznie powiadomić projektanta.

Niniejsze opracowanie chronione jest prawem autorskim (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904). Nie może być kopiowane, ani udostępniane bez zgody projektantów.

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

SPIS RYSUNKÓW

NR RYS.	NAZWA RYSUNKU	SKALA
A.01	ELEWACJA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA	1:50