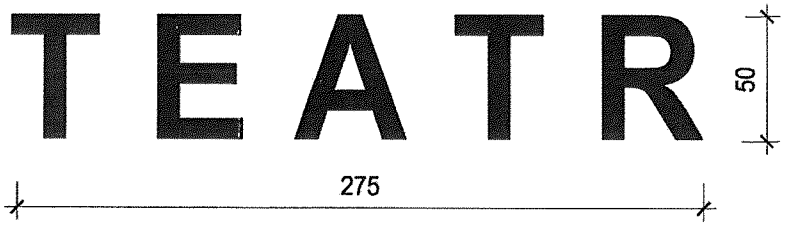
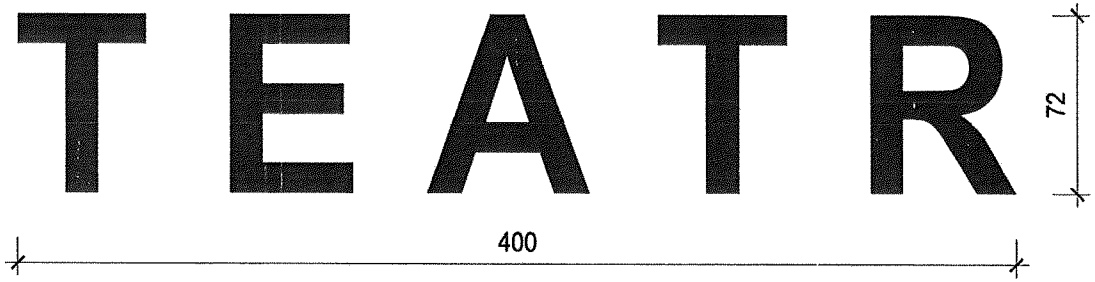


LITERY NAD GŁÓWNYM WEJŚCIEM DO TEATRU SKALA 1:20



LITERY NAD ARKADAMI - ELEWACJA POŁUDNIOWO WSCHODNIA SKALA 1:20

Litery zamocować na ścianie we wskazanym miejscu na podkonstrukcji stalowej z profili 20x20x2mm.
Litery wykonać z aluminiowej płyty kompozytowej dibond o grubości 50mm, składającej się z dwóch okładzin aluminiowych o gr. 0,3mm oraz rdzenia polietylenowego. Okładzina lakierowana piecowo, wykończenie matowe w kolorze RAL 9011.
Logo należy podświetlić od spodu, światło białe - ciepłe.

Urząd Miejski w [illegible]
Miejski Konserwator Zabytków
ul. Lecha 6
62-200 Gniezno

UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z Inwestorem a także z projektantem i za jego zgodą.
3. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich opisów technicznych i zasad sztuki budowlanej.
4. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji.
5. Zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym i pozostałymi opracowaniami branżowymi oraz stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantem.
6. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, balustrad, i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
7. Wszelkie materiały użyte w projekcie, rozwiązania techniczne i urządzenia muszą odpowiadać normom bezpieczeństwa ppoż. i bhp; posiadać odpowiednie atesty i aprobaty do stosowania w budownictwie.
8. Uwagi i opisy zamieszczone w części opisowej projektu są integralną częścią niniejszego opracowania.
9. Wskazane na rzutach przykładowe elementy wyposażenia budynku / lokalu, w szczególności drzwi wewnętrzne, elementy armatury łazienkowej (np. umywalki, sedesy, brodziki prysznicowe) i kuchennej (zlewy, kuchenki i inne) służą wyłącznie wskazaniu miejsc, w których mogą one zostać zamontowane stosownie do planowanego rozmieszczenia instalacji w budynku / lokalu i nie stanowią oferty w rozumieniu prawa handlowego.
10. Powierzchnie lokali zinwentaryzować po wybudowaniu inwestycji w celu ustalenia rzeczywistych wymiarów.
11. Warstwy wykonania posadzek należy wyrównać do takich samych poziomów.
12. Spoczniki w celu wyrównania poziomów wykonać wylewką betonową zbrojoną siatką.

INWESTYCJA	Przebudowa placu wraz z budową obiektu kubaturowego przed Teatrem im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie przy ul. Adama Mickiewicza 9 na działkach numer 73 i 74 obręb Gniezno
LOKALIZACJA	ul. Adama Mickiewicza 9, Gniezno działka o nr ewid.12/2, obręb Gniezno, miasto i gmina Gniezno
INWESTOR	Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie Ul. Adama Mickiewicza 9 62-200 Gniezno
STADIUM	PROJEKT BUDOWLANY

JEDNOSTKA PROJEKTOWA PROWADZĄCA

DEMURG
ul. Lubeckiego 2
PL 60-277 Poznań
tel./fax: +48 61 662 11 40
www.demurg.com.pl

FUNKCJA	IMIĘ I NAZWISKO	NR UPR. W SPEC.	PODPIS
PROJEKTOWAŁ	mgr inż.arch. Jan Krzysztof Nikisch	WP-OIA/OKK/UpB/50/2010 w specjalności architektonicznej	
SPRAWDZIŁ	mgr inż.arch. Krzysztof Kaczmarek	WP-OIA/OKK/UpB/27/2005 w specjalności architektonicznej Izba nr WP-0573	
OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Wojciech Kucharski		

TREŚĆ RYS.	SKALA
DETAL NAPISU - TEATR	1:20

DATA	31 GRUDZIEŃ 2016	NR KONTRAKTU	001652
BRANŻA A	NR REWIZJI 00	NR RYSUNKU	**A.06**

Rysunek stanowi własność firmy DEMURG i nie może być kopiowany, rozpowszechniany, modyfikowany, i udostępniany osobom trzecim bez wcześniejszej pisemnej zgody właściciela.